

YAMAHA MG124CX 混音機



詳細規格

1. 除2TR in/Tape in外，共12軌輸入；其中包含6軌以上麥克風XLR增益 (Gain) 輸入及2組以上立體 Phone Jack+RCA輸入。且除立體輸出外，另可指定2組以上群組輸出
2. 監聽控制(C/R out)可經切換而可個別控制立體、群組及 2TR in 音量大小
3. 具2組以上輔助輸出 (AUX SEND) 及2組以上輔助輸入 (AUX RETURN) 控制，以方便效果器及額外音訊輸出入調控
4. 輔助輸出 (AUX) 中並具可切換經前或後級處理直接輸出 (AUX PFL) 監聽功能
5. 單軌可即時按鍵或旋鈕控制/指定聲音訊號輸出入、及AUX輸出切換等模式
6. 每輸入頻道皆具有3段以上的參數式等化器
7. 具錄音輸出 (REC OUT) 及輸入 (TAPE IN) 端子
8. 單軌具備高通濾波 (HPF) 裝置
9. 具備單軌經前級個別輸出監聽 (CH PFL) 選擇鍵
10. 配備4組獨立壓縮 (Compressor) 調整功能，能針對輸入訊號調節所需參數/幅度；以避免因輸入訊號過大而造成失真或過載情形
11. 頻率響應達20~20kHz以上
12. 總谐波失真等於或小於0.1%
13. 噪訊值低於-128dB (含) 以上
14. 內建+48V之幻象電源開關以同時提供電容式麥克風之用
15. 單軌具即時立體音頻訊號輸出開關按鈕，可隨時直接控制單軌音訊進出而不需以推桿上下移動方式
16. 12段以上LED雙軌力度表顯示
17. 可上19"標準機櫃
18. 含Insert I/O端子
19. 內建16段參數效果器